



# GS-091

IV Semester B.C.A./B.H.M. Examination, May/June 2019

**LANGUAGE - SANSKRIT - Paper - IV**  
**Charudattam and Scientific Literature**  
**(F+R) (CBCS) (2015-16 & Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

**Instructions :** (i) Answer in Sanskrit/Kannada/English.  
(ii) Q.No. I should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चिनुत । 10x1=10

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the **correct** answer.

1. भासनाटकानां प्रथमः सम्पादकः कः ?

- (a) वेङ्कटशास्त्री (b) शङ्करशास्त्री (c) गणपतिशास्त्री (d) सोमशास्त्री

2. चारुदत्तनाटकस्य नायकः कः ?

- (a) चारुदत्तः (b) मैत्रेयः (c) सज्जलकः (d) शकारः

3. चारुदत्तनाटकस्य नायिका का ?

- (a) वसन्तसेना (b) ब्राह्मणी (c) मदनिका (d) रदनिका

4. चारुदत्तनाटके कति अङ्काः सन्ति ?

- (a) दश (b) द्वादश (c) त्रयोदश (d) चत्वारः

5. चारुदत्तस्य चेटी का ?

- (a) मदनिका (b) विच्यित्तिका (c) ब्राह्मणी (d) रदनिका

6. विदूषकस्य नाम किम् ?

- (a) मैत्रेयः (b) आत्रेयः (c) दत्तात्रेयः (d) सज्जलकः

7. विभवानुवशा का ?

- (a) गणिका (b) भार्या (c) दारिका (d) स्नुषा

P.T.O.



8. वसन्तसेना कस्मिन् अनुरक्ता आसीत् ?  
 (a) शकारे (b) विदूषके (c) चारुदत्ते (d) संवाहके
9. चारुदत्तस्य मित्रं कः ?  
 (a) विदूषकः (b) सज्जलकः (c) संवाहकः (d) कर्णपूरः
10. राजश्यालः संस्थानकः कः ?  
 (a) चारुदत्तः (b) शकारः (c) विदूषकः (d) सूत्रधारः

II. चारुदत्तनाटकस्य प्रथमाङ्कस्य कथासारांशं लिखत।  
 ಚಾರುದತ್ತ ನಾಟಕದ ಪ್ರಥಮಾಂಕದ ಕಥೆಯ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.  
 Write the summary of the story of the 1<sup>st</sup> act of Charudattam.

1x10=10

अथवा/ಅಥವಾ/OR

भासस्य देश-काल-ग्रन्थान् अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।  
 ಭಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.  
 Write an essay on place-date and works of Bhasa.

III. द्वयोः लघुटिप्पण लिखत।  
 ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.  
 Write short notes on **any two** of the following.

2x5=10

1. वसन्तसेना।
2. शकारः।
3. विदूषकः।
4. स्थापना।

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।  
 ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.  
 Translate and explain **any two** of the following.

2x6=12

1. परिचिततिमिरा मे शीलदोषेण रात्रि-  
 -बहुलतिमिरकालास्तीर्णपूर्वा विघट्टाः।  
 युवतिजन समक्षं काममेतन्नवाच्यं  
 विपणिषु हतशेषा रक्षणः साक्षिणो मे ॥



2. अद्यास्य भित्तिषु मया निशि पाटितासु  
छेदात् समासु सकृदर्पितः काकलीषु ।  
काल्यं विषादविमुखः प्रतिवेशवर्गो  
दोषांश्च मे वदतु कर्मसु कौशलं च ॥
3. भवांस्तावदविश्वासी शीलज्ञो मम नित्यशः ।  
किं पुनः स कालजीवी वञ्चनापण्डितो जनः ॥
4. विभवानुवशा भार्या समदुःखसुखो भवान् ।  
सत्त्वं च न परिभ्रष्टं यद् दरिद्रेषु दुर्लभम् ॥

V. द्वयोः वाक्ययोः ससन्दर्भं विवृणुत ।

2x4=8

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Annotate **any two** of the following.

1. स्थितः शरीरेण मृतः स जीवति ।
2. कलेति शिक्षिता आजीविकेदानीं संवृत्ता ।
3. असत्पुरुषसेवेव दृष्टिर्निष्फलतां गता ।
4. गुणवान् रक्षितव्यो भवति ।

VI. (a) भारतीयगणितशास्त्रे प्रसिद्धगणितज्ञान् अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत ।

1x10=10

ಭಾರತೀಯ ಗಣಿತ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗಣಿತಜ್ಞರನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the famous Mathematicians in the field of Indian Mathematics.

अथवा/ಅಥವಾ/OR

भारतीय आयुर्वेद वैद्यशास्त्रे प्रसिद्ध वैद्यशास्त्रज्ञान् अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत ।

ಭಾರತೀಯ ಆಯುರ್ವೇದ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the famous physicians in the field of Indian Ayurveda Shastra.

2x5=10

(b) द्वयोः लघुटिप्पणीः लिखत ।

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

- (1) नागार्जुनः ।
- (2) खगोलविज्ञानम् ।
- (3) वाग्भटः ।
- (4) ब्रह्मगुप्तः ।